

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

## "Я в ответе за каждого исполнителя..."

Это слова руководителя детского театрального коллектива "МИР" Надежды Горбовой. Наша встреча с ней состоялась сразу после Дня работников культуры и в канун Всемирного дня театра



**Р**аботники культуры – это люди, зачастую работающие 24/7. У них нет праздников, потому что их работа – вечный праздник. И даже в свой профессиональный праздник, который отмечался по всей стране 25 марта, они тоже работали. Но люди этой профессии не жалеют о своём выборе, ведь он predetermined велением души.

Вот и наша героиня – Надежда Николаевна Горбовая, культурный организатор Центра досуга и народного творчества – уже со школьной скамьи решила, что будет заниматься творчеством и дарить людям праздник. Точные науки ее не вдохновляли, а вот гуманитарный профиль оказался родной стихией.

Родилась Надежда Горбовая в Магаданской области в поселке Верхний Сеймчан. Росла амбициозным ребёнком, родители всегда поддерживали любые начинания дочери.

- Родители для меня – это пример добра, понимания и защиты, - призналась Надежда Николаевна. – Никогда они на меня не давили и давали возможность выбирать.

Детская школа искусств находилась в райцентре в 20

км от дома. Но, несмотря на сложность маршрута и отсутствие стабильной транспортной схемы, Надя умудрялась не пропускать занятия.

- Мне очень нравилась живопись, и посещение занятий по художественному творчеству было для меня словно «луч света в темном царстве», - с улыбкой вспоминает Надежда Николаевна. - А когда я училась в 10 классе, в нашу школу пришел молодой педагог, который заинтересовал нас театральной деятельностью и направлением КВН. Благодаря новому увлечению, я почувствовала свои сильные стороны.

После окончания школы в 2002 году Надежда попыталась поступить в Северный международный университет на исторический факультет в городе Магадан, как хотел папа, но, увы, не прошла. Прогулка по городу каким-то чудесным образом привела девушку в училище искусств. На следующий день Надежда сдала вступительные экзамены с отличием и попала в ряды студентов курса Виктора Ивановича Пичугова. Во время учебы талантливая студентка с удовольствием принимала участие в играх КВН. Деятельность клуба ве-

сельях и находчивых успешно развивалась, и команда училища искусств занимала первые места во всевозможных конкурсах и фестивалях. На зависть и негодование соперников коллектив Надежды всегда отвечал: «Для вас КВН – это самодеятельность, а для нас – это профессия».

Окончив училище, девушка отправилась на ПМЖ в Киров. Родители выбрали для проживания этот город, а любящей дочери хотелось быть рядом с ними. В 2007 году Надежда поступила заочно в Пермский институт культуры на факультет «Менеджмент социально-культурной деятельности», а работать начала в кировском Доме культуры «Россия».

- Я руководила там театральной студией «Визит» и работала в должности художественного руководителя. Самые яркие события того времени, которые остались в памяти, – это празднование Дня Победы, защита проекта «Берендеево царство» и победа в городском конкурсе «Васнецовская Снегурочка».

Спустя время девушка ушла в частную практику и трудилась в должности культурного организатора и методиста в ДК «Железнодоро-

рожник». Именно здесь Надежда научилась зарабатывать деньги для учреждения, и диплом менеджера ей очень пригодился. Чуть позже она продолжила творческую деятельность в Доме культуры «Костино» в роли преподавателя «Изобразительного искусства» и «Режиссуры и актерского мастерства». Систематически принимала участие в конкурсах и фестивалях со своими подопечными.

В 2020 году по воле случая Надежда Николаевна переехала на Север, в Тазовский район ЯНАО, где занималась организацией праздников и мероприятий. Для энергичного и легкого на подъем человека Гыда оказалась слишком сложным, в плане логистики, пунктом для проживания. Тогда Надежда развернула вектор собственной жизни в сторону Шурышкарского района. На резюме опытного специалиста в области культуры отреагировало руководство Центра досуга и народного творчества с. Мужы.

С 2022 года Надежда Горбовая успешно руководит детским театральным коллективом «МИР» при Центре досуга и народного творчества.

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

## Добрым словом о юбиляре

4 апреля свой юбилей отметила Раиса Белорукова, ветеран труда, ветеран ЯНАО, член Союза журналистов России

- Давно мечтала создать именно детский театральный коллектив, - поделилась Надежда Николаевна. - Есть много практики, которой хочется поделиться. Дети здесь другие, удивительные, каждый по-своему талантлив и уникален, большая радость видеть, как раскрывается каждый ребёнок.

Когда-то от своих педагогов я слышала, если ты не видишь всё лицо спектакля, ты не имеешь права брать произведение и тем более прийти с материалом к актёрам. Я в ответе за каждого юного исполнителя, за его качественное исполнение того, что близко мне. Нашему коллективу чуть больше года, но с каждым новым выступлением мы растём, развиваемся и становимся готовыми ко встрече с Его Величеством – Театральным Искусством.

Спектакль «Спроси когда-нибудь у трав» в 2023 году стал лауреатом в многочисленных конкурсах заочного характера и был успешно представлен на президентский грант. К концу 2024 года театральный коллектив с трогательной постановкой посетит все села района.

В октябре 2023 года Надежда Горбовая представила Шурышкарский район на окружном конкурсе профессионального мастерства работников культурно-досуговых учреждений Ямала «ДК.Театр». Конкурсанты представили театральные постановки в жанре театра малых форм, сразились в импровизационном баттле и «Stand Up». Выступление Надежды Николаевны отмечено дипломом за атмосферное решение сценографии режиссёрского замысла и сценическую интеллигентность.

Самым большим вдохновителем Надежда Горбовая считает свою семью. Дочь София унаследовала от мамы любовь к прекрасному. И хоть поступила она на юриста, на досуге занимается изобразительным искусством и дизайном. Не зря говорят: талантливый человек талантлив во всём. София является к тому же кандидатом в мастера спорта по стрельбе из пневматической винтовки и всерьез увлечена рок-музыкой. И мама, и дочь уверены, что успех в жизни каждого человека зависит не только от усилий и таланта, но и от людей, которые его окружают.

Галина Артеева.  
Фото предоставлено  
Надеждой Горбовой.



Раису Хасанову отличает ответственность и пунктуальность, трудолюбие и высокая работоспособность, общительность и доброжелательность, умение расставлять приоритеты в своей деятельности.

В 1976 году она окончила Мужевскую среднюю школу. В 1978 году - Омское городское техническое училище № 57 по специальности фотограф, после чего работала в Мужевском комбинате бытовых услуг по профилю.

1973-1987 г. - член Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодёжи (ВЛКСМ). С 1973 по 1976 гг. - секретарь ученической комсомольской организации Мужевской средней школы.

В 1987 году окончила Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева, работала в Мужевской средней школе пионервожатой, затем учителем русского языка и литературы. С 1990 года работала в Шурышкарском районном Совете народных депутатов заведующей организационным отделом. Затем заведующей отделом по работе с предпринимательскими структурами администрации Шурышкарского района. В 1994 году окончила высший профессиональный лицей № 16 г. Тюмени по специальности «Правоведение». В 2006 году окончила институт государства и права Тюменского государственного университета по специальности «Юриспруденция».

С 1997 по до 2010 года работала в информационном агентстве «ТРВ-Мужи» редактором, шеф-редактором, заместителем главного редактора.

Автор инициатив присвоения имени Ивана Истоминина одной из улиц села Мужы, установления памятника И.Г. Истомину и мемориальной доски писателю Ю.Н. Афанасьеву в селе Мужы.

Трудовые заслуги Раисы Хасановны отмечены множеством наград. Среди них - Почётные грамоты губернатора ЯНАО, главы Шурышкарского района, комитета по СМИ и полиграфии администрации ЯНАО, департамента информации и общественных связей ЯНАО, ОГТРК «Ямал-Регион», диплом оргкомитета Международного фестиваля ремёсел финно-угорских народов «Югра-2002», Благодарности министра культуры и массовых коммуникаций РФ, губернатора Тюменской области.

В настоящее время Раиса Хасановна на заслуженном отдыхе и занимается литературным творчеством. В 2018 году вышли в свет книга «Иван Истомин», посвящённая 100-летию со дня рождения писателя, книга «ТРВ-Мужи: 17 лет в формате «деревенского ТВ», посвящённая теме становления и развития первой сельской телекомпании ЯНАО «ТРВ-Мужи», и авторский сборник песен «Мужевские улочки». В 2023 году вышла книга «И было Слово...» - об истории православных церквей Шурышкарского района и святых, побывавших на наших землях.

Раиса Белорукова представляла район на окружном фестивале ямальской книги, презентуя свои произведения в ученических и взрослых аудиториях городов Тарко-Сале, Губкинский. Творческая встреча состоялась в последние дни марта и в землячестве «Ямал» г.Тюмени, куда автор также передала несколько экземпляров своих книг.

Желаем Раисе Хасановне крепкого здоровья, успехов в литературном творчестве, счастья и благополучия!

По материалам из фондов  
муниципального архива  
подготовила Екатерина Стряжкова.  
Фото Татьяны Паршуковой.